

PRIMER 1200

Ficha técnica

NOMBRE:

GRUPO:

APLICACIÓN:

COMPOSICIÓN:

SOLVENTE:

CARACTERÍSTICAS:

SECADO:

CARACTERÍSTICAS Y RESISTENCIA:

PREPARACIÓN DEL

PRODUCTO :

APLICACIÓN:

PREPARACIÓN

SOPORTE:

PRIMER 1200

primer blanco al agua

primer al agua acrílico siloxánico para interiores y exteriores de fácil aplicación

resinas y cargas especiales que permiten la transpiración

agua

Peso específico: 1.550 ± 30 gr/LT a 20°C.

Viscosidad: 8000 cps

Rendimiento: 8 - 10 m²/LT. una capa (puede cambiar en función de la irregularidad, la porosidad, la absorción de la superficie y el método de aplicación).

Estabilidad: 24 meses, conservar entre +5°C y +30°C

Pintura: blanco y coloreado

Envase: LT.1 – LT. 2,5 – LT. 5 – LT. 12

en la superficie: 2 horas a 20°C

Sobrepintado: 4 - 6 horas a 20°C

En profundidad: 24 horas a 20°C

El Primer 1200 es un producto al agua de fácil aplicación, caracterizado por una buena cobertura, resistencia y por ser lavable. Se puede aplicar sobre diferentes soportes como cemento, revoque, yeso, cartón piedra, madera, hierro y sobre superficies ya pintadas siempre que estén bien fijadas al soporte.

Dilución: se diluye al 15 - 20% con agua.

Sistema: con pincel - rodillo - pulverizador

Cantidad de capas: 1 - 2

PARA VELIDOR FINE: Soportes Viejos: quitar la pintura vieja, descascarada y harinosa y lavar con agua y jabones específicos. Aplicar luego, como fijador, una mano de Primer 1200 diluido al 50% con agua. Pasadas aprox. 4 horas a 20°C aplicar una segunda mano de Primer 1200 diluido al 15 - 20% con agua. Si por el contrario, la superficie se presenta sana y no harinosa, aplicar cubriendo con una o dos manos de Primer 1200 diluido al 15 - 20% con agua. Después de 4 horas a 20°C, aplicar Velidor Fine. **Soportes Nuevos:** estucar debidamente la superficie a tratar. Cuando esté seco, lijar y aplicar una mano de Primer 1200 diluido al 15 - 20% con agua. Después de 4 horas a 20°C, aplicar Velidor Fine.

PARA ARTECO' 7 METAL: Aplicar sobre soportes nuevos y viejos siempre que estén sanos, y que no estén grasosos, pulverulentos ni húmedos. De lo contrario sanear debidamente y pasar un fijador adecuado. Luego cubrir con una mano de PRIMER 1200 diluido al 15 - 20%. PRIMER 1200 se debe extender con un Rodillo de lana o con Pincel o pulverizando con pasadas cruzadas para lograr una mayor cobertura del soporte. Pasadas 6 horas a 20°C, realizar la aplicación de ARTECO' 7 METAL.

SC 00239

PARA KLONDIKE CORTEN: Soportes lisos: eliminar la pintura vieja descascarada o arenosa y lavar con jabones específicos. Si es necesario, estucar para obtener un soporte uniforme. Una vez seco, lijar y aplicar un fijador adecuado, especialmente en los soportes pintados con cal o enlucidos a base de cal. Pasar a la aplicación de PRIMER 1200, que se debe extender con rodillo de lana o con pincel o por pulverizado, con pasadas cruzadas, para obtener una mayor cobertura del soporte. Después de 6 horas a 20°C, aplicar KLONDIKE CORTEN.

PARA METEORE 10 CEMENTO Y MARMOLADO: Asegurarse que el soporte esté bien sólido y eliminar cualquier impureza. Quitar la pintura vieja descascarada o arenosa y lavar con un jabón adecuado. Eliminar el enlucido si es necesario y, una vez seco, aplicar un fijador adecuado. Aplicar PRIMER 1200, extendiéndolo con rodillo de lana, pincel o pulverizador. Después de 6 horas a 20°C, aplicar METEORE 10 y C100 OVER o SABULADOR SOFT según el efecto que teneis que realizar.

PARA METEORE 10 INTONACO: Soportes nuevos: estucar debidamente la superficie a tratar, donde sea necesario. Una vez seco, lijar y aplicar una mano de Primer 1200 diluido al 30% con agua. Después de 4 horas a 20°C, aplicar Meteore 10 Intonaco y Finish V14. **Soportes Viejos:** quitar la pintura vieja, descascarada y harinosa y lavar con agua y jabones específicos. Aplicar luego, como fijador, una mano de Primer 1200 diluido al 30% con agua. Después de 4 horas a 20°C, aplicar Meteore 10 Intonaco y Finish V14.

PARA ROCOCO' STUCCO VENEZIANO 500 ALLA CALCE, ROCOCO' STUCCO VENEZIANO 800 E ROCOCO' GRASSELLO DI CALCE: **Soportes nuevos:** estucar adecuadamente la superficie a tratar donde sea necesario, utilizando un producto a tal efecto. Una vez seco, lijar y aplicar una mano de PRIMER 1200 diluido al 15 - 20% con agua. Después de aproximadamente 4 horas a 20°C, proceder a la aplicación de ROCOCO' STUCCO VENEZIANO O ROCOCO' GRASSELLO DI CALCE. **Soportes viejos:** quitar la pintura vieja descascarada o arenosa y lavar con jabones específicos. Posteriormente aplicar, como fijador, una mano de PRIMER 1200 diluido al 50% con agua. Después de aproximadamente 4 horas a 20°C, aplicar una segunda mano de PRIMER 1200 diluido al 20 - 30% con agua. Si la superficie se presenta sana y no arenosa, aplicar sólo una mano de PRIMER 1200 diluido al 20 - 30% con agua. Después de 4 horas a 20°C, aplicar ROCOCO' STUCCO VENEZIANO O ROCOCO' GRASSELLO DI CALCE.

PARA KLONDIKE FERRO: Asegurarse de que el soporte esté bien sólido eliminando cualquier impureza. Eliminar la pintura vieja descascarada o arenosa y lavar con un jabón adecuado. Estucar donde sea necesario y, concluido el fraguado, cubrir con una mano de PRIMER 1200, extendiéndolo con rodillo de lana o con pincel o pulverizándolo. Después de 4 horas a 20°C, aplicar Klondike Ferro según el efecto deseado.

NOTAS: La temperatura de aplicación y almacenaje debe estar comprendida entre +5°C y +30°C. El producto se altera con temperaturas de congelación. Lavar las herramientas con agua y jabón inmediatamente después de usarlas.

Ficha nº SC 00239 realizada por el Responsable del Control de Calidad

Edición nº 8

Diciembre 2018

pagina 2 di 2